



**lille3000** IL VIAGGIO CONTINUA...

# EUROPE XXL

« EAST IS THE NEW WEST IS THE NEW EAST... »

dal **14 MARZO 2009** al **12 LUGLIO 2009**

Dopo l'impatto di «Bombay Maximum City», la seconda edizione di lille3000 parte alla scoperta di un Europa reinventata a seguito della caduta del muro di Berlino, che festeggerà i suoi 20 anni nel 2009 : Istanbul, Berlino, Riga, Tallinn, Vilna, Budapest, Bucarest, Varsavia, Lubiana, Belgrade, Zagreb, Sarajevo, Mosca...

A Lille e in tutta la metropoli transfrontaliera si succederanno eventi, installazioni, mostre, spettacoli ed «Istantanee» che proporranno al pubblico di immergersi giorno e notte nel cuore della vita febbricitante di capitali e città misteriose e misconosciute.

**MOSTRE, MÉTAMORPHOSES, INSTALLAZIONI, DESIGN, ARCHITETTURE, CINEMA, PERFORMANCE, TEATRO, DANZA, CONCERTI, CLUBBING, LETTERATURA, FUMETTI, DIBATTITI, CUCINA...**

## MOSTRE



## LES FRONTIÈRES INVISIBLES

lille3000 ha riunito diversi giovani commissari di origine croata, ceca, bulgara, lituana, ed ha domandato loro di osservare questa Europa in cammino attraverso le sue «frontiere invisibili». Con la loro scelta degli artisti e delle opere che saranno rappresentate, tenteranno di trasformare il nostro modo di guardare, segnato dai cliché, per svelarci l'energia sorprendente dell'Est.

→ **Tri Postal, Lille (14 marzo - 12 luglio 2009)**



# Lille3000 IL VIAGGIO CONTINUA...

## ISTANBUL

«Rare sono le città che emanano altrettanta forza vitale, altrettanta energia animale» (Semih Vaner).

Istanbul racchiude in sé un desiderio di conquista: dapprima con i bizantini, poi con i greci ed i romani, fino ai cristiani delle crociate ed a Maometto II, soprannominato «il conquistatore». Per Napoleone, avere Istanbul significava tenere in pugno l'Europa.

La mostra dedicata a Istanbul privilegerà piuttosto le iniziative alternative al mainstream artistico, quelle tendenze indipendenti che si auto-organizzano, in stretto legame con le comunità locali e con gli artisti d'Europa dell'Est e del Sud-Est (Bulgaria, Romania, Beirut, Il Cairo, Belgrado, Sarajevo, Skopje). Lo scopo principale della mostra sarà quello di emanciparsi dall'immagine romantica ed edulcorata della città, a tutto vantaggio della realtà che sia il riflesso della creatività contemporanea, tanto ricca quanto singolare.

→ Palais des Beaux-Arts, Lille (14 marzo - 12 luglio 2009)



ISTANBUL, AYDAN MURTEZAOGLU « SANS TITRE », 2000

## I MOMENTI FORTI...

### FESTA D'APERTURA A LILLE : 14 MARZO 2009

Un viaggio che ci trasporterà in Europa centrale ed orientale, dai Paesi Baltici ad Istanbul: la parata, delle proiezioni monumentali, i canti, dei concerti, dei DJ, dei fuochi d'artificio...

Una dopo l'altra, il pubblico potrà assaporare le atmosfere create dallo splendore del Topkapi, scoprire un'orchestra klezmer al calore di un fuoco, cantare con i cori bulgari oppure danzare sui ritmi balcani...

### MIDI-MIDI

- Midi-Midi **Berlino** : 27-29 marzo 2009
- Midi-Midi **Paesi baltici** : 10-12 aprile 2009
- Midi-Midi **Varsavia** : 22-24 maggio 2009
- Midi-Midi **Mosca** : 5-7 giugno 2009
- Midi-Midi **Budapest/Bucarest** : 26-28 giugno 2009
- Midi-Midi **Istanbul/Balkans** : 3-5 luglio 2009

lille piano(s) festival : 12-14 giugno 2009  
Festa finale a Courtrai (B) : 11 luglio 2009

## FUTUROTETIEL 08

9 OTTOBRE > 7 DICEMBRE 2008

HALLE NMBS (SNCB), MAGADALENASTRAAT  
COURTRAI/KORTRIJK (B)

Dopo «Futurotextiles» al Tri Postal; dopo il passaggio ad Istanbul in occasione della Design Week, dal 4 al 10 settembre 2007; Designregio Kortrijk e lille3000 presentano FUTUROTETIEL 08, dal 9 ottobre al 7 dicembre 2008, in un capannone dismesso della compagnia ferroviaria SNCB a Courtrai.

→ [www.futurotextiel.com](http://www.futurotextiel.com)

T: +33(0)3 28 52 30 00

CONTACT@LILLE3000.COM

[www.lille3000.com](http://www.lille3000.com)

Ville de Lille

